

Pag. 1/1



Sessione ordinaria 2018

Seconda prova scritta



Ministero dell' Istruzione, dell' Università e della Ricerca
IPIG – ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: IPIG – PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI
 ARTICOLAZIONE INDUSTRIA
 CURVATURA GRAFICA

Tema di: TECNICHE DI PRODUZIONE E DI ORGANIZZAZIONE

Il candidato svolga la prima parte della prova e risponda a due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

Nell'ambito di una campagna di educazione ambientale viene promossa, a livello nazionale, una serie di incontri nelle scuole primarie, con la distribuzione di 12.000 kit informativi per la raccolta differenziata. Ogni kit conterrà una locandina a colori, formato A2, destinata all'affissione nelle aule, con immagini e semplici indicazioni per il corretto conferimento dei rifiuti.

Per la realizzazione dello stampato richiesto viene indetta una gara.

Il candidato, immedesimandosi nel ruolo di responsabile tecnico di un'azienda grafica partecipante alla gara, nella consapevolezza che dal rapporto qualità/prezzo dipenderà l'assegnazione della commessa:

- descriva le caratteristiche entipologiche del prodotto grafico, assumendo con motivato criterio i dati mancanti;
- scelga e illustri il processo tecnologico più idoneo alla sua realizzazione;
- descriva la fase di pre stampa, con particolare attenzione ai SW utilizzati;
- elabori il preventivo di spesa.

SECONDA PARTE

1. Disegnare il diagramma di redditività (BEP) ed evidenziare l'area del grafico dove si realizza profitto, motivando la risposta.
2. Calcolare le segnature totali, ipotizzando l'utilizzo di una macchina da stampa offset 70x100, per la produzione di un opuscolo autocopertinato che presenta le seguenti caratteristiche:
 - numero copie 12.000
 - numero pagine 32
 - formato chiuso A5
3. Descrivere, avvalendosi della simbologia tecnica, il flussogramma operativo di allestimento (a scelta), per la realizzazione di un calendario costituito da 6 fogli.
4. Descrivere i costi fissi e i costi variabili sostenuti da un'azienda grafica.

Durata massima della prova: 6 ore.
 È consentito l'uso di strumenti di disegno, calcolatrici tascabili e del dizionario d'italiano.
 È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.
 Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla dettatura del tema.
 Non è consentito l'accesso ad INTERNET.