



Ministero dell' Istruzione, dell' Università e della Ricerca

1224 – ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: IPAV – PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI
ARTICOLAZIONE INDUSTRIA
OPZIONE PRODUZIONI AUDIOVISIVE

Tema di: LINGUAGGI E TECNICHE DELLA PROGETTAZIONE E
COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA

Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

Con il passaggio al digitale ed il moltiplicarsi di frequenze e canali, i palinsesti delle maggiori emittenti televisive offrono una vasta gamma di opere e prodotti. Dai film alle fiction, dai notiziari allo sport, dall'intrattenimento alla divulgazione scientifica per arrivare ai programmi per i minori, le televisioni cercano di rispondere agli interessi di un pubblico generalista o di settori e nicchie più o meno ampie di spettatori. Il candidato descriva l'iter di un determinato tipo di produzione (cinematografica, di fiction, una diretta televisiva o altro), trattandone anche l'inserimento nei palinsesti delle televisioni a pagamento e generaliste.

SECONDA PARTE

1. A partire dalla traccia assegnata, il candidato descriva le procedure tecniche necessarie a far giungere sugli schermi televisivi i film che nascono prioritariamente per la sala, con particolare riferimento alle questioni dei formati di visione per i film girati in pellicola.
2. Il pubblico cinematografico e televisivo è costituito anche da minori, per i quali è necessaria una particolare tutela sia come spettatori, sia nella loro partecipazione alle produzioni. Il candidato descriva i meccanismi di tutela esistenti in Italia per la televisione e per il cinema.
3. Il candidato spieghi l'importanza e la funzione dei *codec* in fase di cattura, elaborazione e distribuzione di *asset* audiovisivi.
4. Il candidato descriva in cosa consiste la fase di sviluppo (da alcuni definita anche fase letteraria) nel corso di una produzione cinematografica.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario della lingua italiana.

È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito l'accesso ad Internet.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla dettatura del tema.