



Ministero dell' Istruzione, dell' Università e della Ricerca

N621 – ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: LIE9 - DESIGN
CURVATURA ARTE DEL LIBRO

Tema di: DISCIPLINE PROGETTUALI DESIGN (LIBRO)

Ricorrendo cinquant'anni dalla fondazione del primo atelier di un celebre stilista italiano, una importante rivista d'arte dedicherà un numero monografico alle sue creazioni più importanti ed agli sviluppi della sua casa di moda.

La pubblicazione sarà arricchita da un cospicuo repertorio di immagini, a colori e in bianco/nero, che testimonino il suo cursus honorum a partire dal primo modesto laboratorio. Sono previsti anche testi di giornalisti e studiosi del settore. La distribuzione al pubblico avverrà nelle librerie e nelle edicole. La/Il candidata/o - sulla base delle metodologie progettuali e laboratoriali proprie dell'indirizzo di studi frequentato, delle esperienze effettuate e del materiale iconografico messo a disposizione dalla commissione - ipotizzi una pubblicazione finemente curata nella veste grafica e corredata da un'originale copertina.

Si chiedono i seguenti elaborati:

- schizzi preliminari
- progetto esecutivo con annotazioni, campionature e prototipi
- scheda tecnica dell'intero iter progettuale.

Durata massima della prova: 3 giorni (6 ore per ciascun giorno)

N.B.: Nei primi 2 giorni il candidato può lasciare la sede degli esami prima che siano passate 6 ore dall'inizio della prova solo se la prova stessa è conclusa.

È consentito l'uso dei materiali e delle attrezzature, informatiche e laboratoriali, esclusa INTERNET, disponibili nella istituzione scolastica.

È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.