



CORSO DI ORDINAMENTO

Indirizzo: TURISMO

Tema di: LINGUA STRANIERA

(Testo valevole per i corsi di ordinamento e il corso sperimentale del Progetto “SIRIO” – Turistico)

Il candidato svolga in lingua straniera uno dei seguenti temi:

Tema 1

Il turismo nelle città d'arte ha fatto registrare una spinta per il recupero del *business* ed un trend positivo per l'economia. La domanda internazionale si indirizza a città quali Roma, Venezia e Firenze che, in tale senso, costituiscono realtà laboratorio per il turismo culturale.

Grandi eventi e manifestazioni culturali, inoltre, si sono rivelati principali fattori di attrazione non solo per le grandi città d'arte ma anche per centri minori. Si auspicano, pertanto, buone premesse per il 2006 con un incremento di arrivi di americani, giapponesi e inglesi.

Il candidato, dopo aver esplicitato le sue considerazioni sulla specificità dell'argomento, immagini di dover realizzare un itinerario per una associazione straniera. L'offerta può riguardare, a scelta, un possibile circuito in una delle più famose grandi città d'arte d'Italia o in un centro minore della propria regione di appartenenza.

È richiesto un buon livello di dettaglio comprendente:

- la durata del soggiorno;
- la presentazione e la descrizione dell'offerta;
- il riferimento allo staff e alla qualità dei servizi offerti;
- l'itinerario completo in ogni sua parte;
- la sistemazione e i costi.



Tema 2

Mare e montagna, colline e pianure, città d'arte e parchi naturali, paesaggi unici e monumenti insigni, storia, varietà dei costumi, gastronomia sono le migliori carte del turismo italiano. La loro riscoperta può trasformare la vacanza in un'occasione per arricchire la personalità e le conoscenze del turista.

L'agenzia di viaggi presso la quale il candidato svolge la sua attività, su precisa richiesta proveniente da un'associazione straniera dell'area europea, ha l'incarico di organizzare un viaggio che tocchi importanti città del Nord, del centro e del Sud d'Italia.

Il candidato, facendo riferimento alla regione di propria appartenenza, prepari un itinerario di dieci giorni che dia l'opportunità di mettere a contatto i turisti:

- con il patrimonio artistico e ambientale di alcune delle città più importanti della regione;
- con tradizioni, costumi e specialità enogastronomiche locali;

Nella definizione del programma dovranno essere esplicitati i particolari organizzativi e dovranno essere fornite informazioni dettagliate relative alla sistemazione e ai costi del soggiorno sia per le attività onnicomprensive sia per eventuali opportunità facoltative.