



CORSO DI ORDINAMENTO

**Indirizzo:** TECNICO DELL'ABBIGLIAMENTO E DELLA MODA

**Tema di:** STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME

Agli inizi del Novecento, dopo secoli in cui il corpo femminile era stato innaturalmente ingabbiato da busti, corsetti ed apparati costrittivi di vario genere, la moda ne riscoprì la forma e l'eleganza naturali, sollecitata in questo dai profondi mutamenti socio-culturali che stavano investendo la società europea.

Anche l'arte dette un notevole contributo al processo di emancipazione della donna, influenzando le creazioni di moda con le proprie ricerche e sperimentazioni.

Il candidato analizzi, in base agli elementi di cui è in possesso, con quali modalità questo contributo sia stato dato, individuando ed analizzando le personalità e i fenomeni artistici che maggiormente hanno inciso sullo sviluppo dell'idea di un abito femminile riformato in senso più moderno e funzionale.